



ÓPERA DE MORELIA
PRESENTA

DESDE 2016

LA MULATA DE CÓRDOBA

Ópera de José Pablo Moncayo

Libreto de Xavier Villaurrutia y Agustín Lazo

VERSION CONCIERTO A PIANO



MAYO DE 2026

VIERNES 29

 MUSEO DEL ESTADO
GUILLERMO PRIETO 176, CENTRO

SÁBADO 30

CULTURAL NIDO 
RAYÓN 396, CENTRO

RECEPCION: 19:20 H / INICIO: 20 H

DONATIVO DE RECUPERACIÓN: 300
EN TAQUILLA EL DÍA DEL EVENTO

MORELIA, MICH., MÉXICO



morelia siente la
cultura



m
morelia brilla más

HOTEL
Casa del Virrey
& SUITES



MICHOACÁNES
MEJOR

MICHOACÁN
CULTURA
VIVA



ÓPERA: LA MULATA DE CÓRDOBA

Música de José Pablo Moncayo

Libreto de Xavier Villaurrutia y Agustín Lazo

Versión concierto y a piano

PROGRAMA DE MANO

Representaciones

viernes 29 de mayo de 2026, 20:00 h, Museo del Estado

sábado 30 de mayo de 2026, 20:00 h, Cultural Nido

Morelia, Michoacán, México

ÓPERA: LA MULATA DE CÓRDOBA / SOLISTAS



Natali Juárez
(La Mulata/Soledad)



Enrique Mejía
(Anselmo/Fray Anselmo)



José Luis Miranda
(Aurelio)



Omar Nieto
(El Gran Inquisidor)
Director Musical



Arturo Arévalo
(Enamorado)



Guilibeu D. Urbieta
Pianista

ÓPERA: LA MULATA DE CÓRDOBA / CORO



SOPRANOS

Adriana Zúñiga Cruz
Daniela Isaís
Laura Zenaida Vallejo Ruiz
Sandra G. Lara Velázquez

ALTOS

África Rebollar
Alicia Lucia Cano Chabelas
Marina Aguila Hernández

TENORES

Alejandro Villagomez Soto
Alejandro Garfias
Arturo Arévalo
Diego Armando García Corona
José Misael López Díaz

BARÍTONOS

Christian Andrés Camacho García
Daniel Castañeda Zapata
Enrique Juárez Trejo
Fernando Walter Bernal Brooks

Ópera de Morelia es una iniciativa independiente que, desde el año 2016, ha comenzado su labor de manera pública en la ciudad de Morelia, con el objetivo de rescatar, fomentar e impulsar el arte lírico, a través de la enseñanza, la formación y la producción de ópera, recitales y conciertos.

Ópera de Morelia es un bastión cultural importantísimo en México. Cientos de personas han podido conocer y comprender por primera vez la ópera, así como recibir una indispensable educación artística de la mano de especialistas. De igual modo, varios intérpretes han tenido la oportunidad de cantar y debutar con un rol completo.

Desde su creación, Ópera de Morelia ha presentado óperas completas, algunas de ellas traducidas e interpretadas en español, con la finalidad de abrir fronteras, involucrar al público en general y lograr una mejor comprensión de las obras. Hemos sido pioneros en traducir e interpretar en español las óperas de otras nacionalidades, hecho histórico a nivel nacional.

El necesario carácter formativo nos convierte al mismo tiempo en escuela. Impulsamos y dotamos de los conocimientos, herramientas y experiencias necesarias a talentos de diversos niveles dispuestos a participar en nuestras clases, talleres, cursos y producciones.

Contacto

operademorelia.mx

operademorelia@gmail.com

(+52) 443 4069489

ÓPERA DE MORELIA/ TRAYECTORIA



2016

- ▶ **Intervención musical** con arias de la ópera La Flauta Mágica traducidas al español; 12 de febrero; Teatro Morelos; Morelia, Mich.
- ▶ **Concierto didáctico: “El bajo-barítono, desde Rusia hasta México”**; 13 de mayo; Museo Casa Natal de Morelos; Morelia, Mich.
- ▶ **“La Flauta Mágica, adaptación cantada y relatada en español”**; 27 de mayo; Museo Casa Natal de Morelos; Morelia, Mich.
- ▶ **Ópera Bastián y Bastiana**, de W. A. Mozart, obra completa, traducida y cantada en español:
 - A. 13 de agosto; Teatro Stella Inda; Morelia, Mich.
 - B. 7 de septiembre; Casa de la Cultura de Morelia; Morelia, Mich.
 - C. 6 de octubre; Centro Cultural Universitario (UMSNH); Morelia, Mich.

- ▶ **Ópera La Mulata de Córdoba**, de José Pablo Moncayo, obra completa:
 - A. 15 de noviembre; Centro Cultural Universitario (UMSNH); Morelia, Mich.
 - B. 4 de diciembre; Teatro Stella Inda; Morelia, Mich.
 - C. 13 de diciembre; Teatro Emperador Caltzontzin; Pátzcuaro, Mich.

2017

- ▶ **“Roberto Bañuelas, concierto-homenaje, vida y obra”**; 9 de febrero; Teatro José Rubén Romero; Morelia, Michoacán.
- ▶ **Ópera La Flauta Mágica**, de W. A. Mozart, obra completa, traducida y cantada en español:

- A. 11 de diciembre; Teatro Ocampo; Morelia, Mich.
- B. 17 de diciembre; Teatro Morelos; Morelia, Mich.

2018

- ▶ **Zarzuela Luisa Fernanda**, de F. M. Torroba, obra completa:
 - A. 7 de diciembre; Auditorio Universitario “Dr. Samuel Ramos”; Morelia, Mich.
 - B. 8 de diciembre; Teatro Cenobio Paniagua; Tlalpujahuá, Mich.

2019

- ▶ **Ópera La Mulata de Córdoba**, de José Pablo Moncayo, obra completa:
 - A. 6 de diciembre; Teatro Ocampo; Morelia, Mich.
 - B. 13 de diciembre; Teatro Ocampo; Morelia, Mich.

2024

- ▶ **Participación en Aniversario de la Orquesta Filarmónica Juvenil de Morelia**; 6 de junio; Teatro Ocampo; Morelia, Mich.
- ▶ **Colaboración con International Summer Opera Festival of Morelia**; Ópera Carmen, de G. Bizet; 21, 24, 26 y 28 de junio, Teatro Ocampo; Morelia, Mich.

2025

- ▶ **Abstractio musica in facie mortis ossia un Requiem**, oratorio de Omar Nieto Campos, estreno mundial: 6 y 7 de junio; Iglesia de Santa Rosa de Lima; Morelia, Mich.
- ▶ **Concierto de música mexicana**; 21 de noviembre; Museo del Estado; Morelia, Mich.